

THANH CÔNG CỤ TRONG INDESIGN

Mỗi một phần mềm lại có cho mình một thanh công cụ riêng với những chức năng chuyên dụng giúp ta dễ dàng thao tác và tạo ra các sản phẩm đẹp. Với Indesign thanh công cụ của nó cũng chứa trong mình những chức năng tương tự như trong Illustrator hay coreldraw. trong bài viết hôm nay chúng ta sẽ cùng nhau tìm hiểu về thanh công cụ trong Indesign và cách sử dụng chúng ra sao. Hy vọng đây sẽ là một tài liệu hay cho những bạn đang học Indesign.

Một vài công cụ có hình tam giác nhỏ ở góc dưới phải để cho bạn biết còn có các công cụ ẩn phía dưới

Các cách chọn các công cụ ẩn - Nhấn giữ mouse trên công cụ có chứa công cụ ẩn (hoặc nhấp chuột phải lên nút có công cụ ẩn), sau đó di chuyển mouse chọn công cụ mong muốn trong menu xổ ra từ nút tam giác. - Nhấn giữ Shift + phím tắt của công cụ, lặp lại nhiều lần cho đến khi xuất hiện công cụ mà bạn muốn chọn - Nhấn giữ Alt và click vào công cụ. Mỗi lần click các công cụ bị ẩn sẽ kế tiếp xuất hiện.



Các công cụ trong thanh Toolbox:

Công cụ chọn (**Selection tool** - ). Phím tắt: **V**.

Công cụ chọn Direct (Direct selection tool -  mũi tên trắng). Phím tắt **A**.

Công cụ di chuyển cả vùng trang làm việc (**Page Tool** - ) Phím tắt là **Shift + P**

Công cụ xem khoảng cách (**Gap Tool** - ). Phím tắt **U**

Công cụ văn bản (**Typo Tool** - ). Phím tắt (**T**) cho phép nhập văn bản bằng cách trực tiếp (gõ thẳng vào trang thiết kế) hoặc copy từ các trình xử lý văn bản (Word), xử lý / sửa chữa các văn bản. Công cụ ẩn (**Shift + T**) cho phép gõ văn bản theo đường chúng ta tạo

ra Công cụ vẽ nét (**Line Tool** - ) Phím tắt (****) cho phép vẽ các đường nét thẳng

Nhóm công cụ **Pen tool** -  (phím tắt **P**): tạo các đường vẽ có hình dáng bất kỳ có thể đóng kín. Dùng kết hợp với các phím Control (hiệu chỉnh vị trí các nút), Alt (chỉnh góc nhọn / mịn), thêm bớt nút, vv...

- Công cụ bút chì (**Pencil Tool** - , Phím tắt **N**): tạo các đường vẽ có hình dáng bất kỳ và không đóng kín.

Công cụ ẩn thuộc nhóm Pencil Tool:

- Công cụ làm mịn đường vẽ (**Smooth tool** - ): “vuốt” công cụ dọc theo đoạn cần làm mịn.

- Công cụ xoá (**Erase Tool** - ): xoá bớt đường vẽ vừa tạo ra.

- Công cụ tạo khung ảnh chữ nhật (**Rectangle Frame Tool** - ): tạo khung chứa hình ảnh hình chữ nhật. Rê trực tiếp công cụ để vẽ, hoặc bấm công cụ lên trang thiết kế và khai báo Width (chiều ngang của khung), Height (chiều cao của khung).

Công cụ ẩn:

- Công cụ tạo khung ảnh hình **Ellip**. Giữ phím Shift nếu tạo khung có hình tròn. Tương tự, có thể bấm công cụ lên trang thiết kế rồi khai báo trị số Width và Height.

- Công cụ tạo khung ảnh hình đa giác: bấm công cụ lên trang thiết kế -> khai báo số cạnh và kích thước đa giác..

Nhóm công cụ vẽ hình học: Vẽ hình chữ nhật **Rectangle Tool** -  (M), Vẽ hình

elip **Ellipse Tool** -  (L), Vẽ hình đa giác **Polygon Tool** - . Các công cụ này cho phép vẽ những hình cơ bản, tô màu hay có thể nhập ảnh được vào khung hình này.

Công cụ cắt kéo **Scissors** -  (Phím tắt C): bấm công cụ lên 1 đường vẽ để cắt thành 2 đoạn rời.

Công cụ **Free transform Tool** (E): Dùng để thay đổi kích thước đối tượng

Công cụ quay đối tượng **Rotate Tool** -  (R): bấm trực tiếp công cụ lên đối tượng rồi rê đi để quay, hoặc chọn đối tượng rồi bấm đôi lên công cụ quay và khai báo góc quay (Angle) > OK.

Lưu ý: trị số âm, đối tượng quay theo chiều kim đồng hồ.

Công cụ **Scale Tool** (S): dùng để thay đổi kích thước đối tượng qua tâm

Công cụ **Shear Tool** (O): dùng để xô nghiêng đối tượng

Công cụ **Gradient Swatch Tool** (G) đổ màu chuyển

Công cụ **Gradient Feather Tool** (Shift + G) Dùng để đổ màu chuyển hòa trộn trong cho đối tượng vẽ

Công cụ **Note Tool** - Ghi chú: thực hiện các khung ghi chú trên trang nhưng không in ra được

Công cụ ống hút **Eyedropper Tool** (I): cho phép bấm lên bất cứ đối tượng nào trên màn hình có màu, để sao chép mẫu màu viền hoặc nền. Nếu đang làm việc với 1 khung văn bản, công cụ này còn cho phép sao chép kiểu chữ (font) và các thuộc tính khác (cỡ chữ, cách viết, canh lề ...)

Công cụ bàn tay **Hand Tool** (H): cho phép dịch chuyển vùng làm việc trên màn hình.

Tài liệu Việt Tâm Đức

Công cụ kính lúp **Zoom Tool (Z)**: phóng lớn màn hình quan sát bằng cách bấm công cụ lên vùng thiết kế (zoom in). Giữ Alt và bấm công cụ này sẽ làm cho vùng làm việc thu nhỏ lại (zoom out).

Công cụ chọn màu nền và màu viền **Fill - Stroke (X)**: bấm đôi vào công cụ để chọn màu. Mẫu màu chọn sẽ được dùng để tô nền hoặc tô viền cho đối tượng.

Các tùy chọn của công cụ:



Tất cả các công cụ đều có các tùy chọn riêng của nó, và các tùy chọn này được thể hiện trên thanh tùy chọn của công cụ. Thanh tùy chọn luôn thay đổi theo để phù hợp với từng công cụ đang được chọn, một vài thanh tùy chọn và bảng có các tùy chọn cho phép bạn nhập vào các giá trị số bằng cách sử dụng thanh trượt, phần định góc, các nút mũi tên hộp nhập.